

iSORA,

nuestra
historia





iSORA,
nuestra
historia

Isora, Nuestra historia
© Ayuntamiento de Guía de Isora

Textos:
Aldara Santana

Ilustraciones:
V́ctor Jaubert

Fotos:
Ayuntamiento de Guía de Isora

Gestión editorial:
LeCanarien ediciones
www.lecanarienediciones.com
info@lecanarienediciones.com
922 088 073 • 674 813 313

DL: TF 557-2022



isora,
nuestra
historia

¡Por fin vacaciones!

Estamos en clase emocionados por el final del curso, ¡por fin vacaciones! El maestro Santiago es muy creativo y siempre nos propone un proyecto para investigar sobre nuestra cultura y tradiciones.

- ¡Buenos días chicos y chicas! ¿Tienen ganas de saber qué trabajaremos este trimestre?

- ¡Sííí! - Dijimos con ilusión, nos encantan los retos y pasarlo bien descubriendo cosas nuevas.

- El tema será la Historia de Tenerife. Deben elegir un acontecimiento o lugar y preparar una exposición para los compañeros y compañeras. Les doy unos minutos para pensarlo; apúntenlo en la lista que voy a pasar.

Todos parecen tenerlo claro, ¡pero a mí no se me ocurre nada! Debo tener mala cara, porque don Santiago se está acercando a mi mesa...

- Isora, ¿estás bien? Pareces indecisa.

- ¡Maestro! ¡No sé qué hacer! Los compis cogieron los mejores temas; me quedé sin nada que investigar.

- Voy a revisar la lista... - Mientras reflexiona se le ilumina la cara. - ¡Isora! ¿Cómo no vas a tener tema? Tu propio nombre te está dando la mejor pista.

- ¿Mi nombre? - Dijo Isora extrañada.

- ¡Claro! ¿No conoces su historia? Todos eligieron temas conocidos, pero nadie la historia de nuestro municipio, ni sus secretos. Del que tienes su nombre: Guía de Isora.

- ¡Vaya! No se me ocurrió, ¡gracias profe!



Conociendo nuestras señas de identidad



Isora no pierde el tiempo, y acude a la Biblioteca Municipal en busca de información al salir de clase. Un libro le llama especialmente la atención.

Historia de Guía de Isora... ¡Cuánto pesa! ¿Por dónde empiezo? – Hojea sus páginas con atención.

No me había fijado en nuestro escudo. En este libro dice que cada elemento tiene un significado:

Dos manos se estrechan como símbolo de fusión entre los castellanos y los guanches. Una mano derecha de varón con manopla de plata, y una mano izquierda femenina. Se cuenta, que podría ser la mano de la Princesa Isora.

¿Cómo? ¿La princesa Isora? – Pensó incrédula mientras continuó leyendo.

En la parte inferior del escudo, aparece la montaña de chajorra y el árbol símbolo del municipio, el Almácigo de Chajajo. Y alrededor los luceros que representan a la patrona, Nuestra Señora de La Luz.

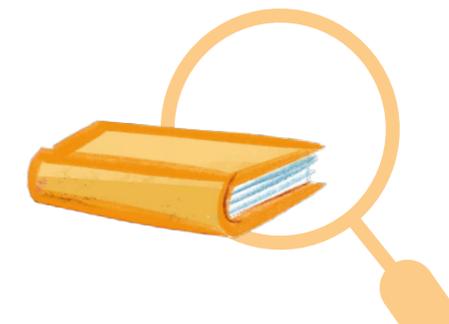
¡Qué interesante! ¿Qué más hay por aquí?



Además, descubre los secretos de la bandera de Guía de Isora, con cuatro franjas horizontales y un significado para cada color:

- Amarillo: el sol... ¡Claro, Aquí siempre tenemos sol!
- Blanco: las nevadas de invierno de las zonas altas.
- Verde: la naturaleza, nuestras montañas y árboles.
- Azul: somos pueblo también de mar; por eso está en el escudo.

Isora no puede olvidar a la princesa guanche. ¿Qué más secretos guardará el pueblo? Decidió continuar su investigación, cogió su bici y con el libro en la cesta, empezó su aventura para explorar Guía de Isora.





Hace un día precioso para ir en bici. Corre la brisa y las calles brillan bajo el sol. Isora llega a la Plaza de la Iglesia, deja su bici, se sienta en un banco de la fachada de la parroquia y se sumerge de nuevo en el libro. Pensativa, reflexiona en voz alta:

- Aquí dice que estoy en el Conjunto Histórico, y en torno a la Parroquia de Nuestra Señora de la Luz se desarrolló el núcleo urbano. Empezó a construirse... ¡En 1536! Vaya, de eso hace más de cuatrocientos años. Pero no es la misma que vemos hoy; se remodeló con el paso del tiempo añadiendo la torre en el siglo XX y el reloj hace unos ochenta años.

Isora se levanta y mira a su alrededor intentando imaginar cómo era la plaza en aquél entonces. Alrededor de la iglesia se empiezan a construir las primeras calles, calle de Arriba y de Abajo, La Vera o Tagoro. Las casas que hoy vemos tienen mucho encanto, con una o dos plantas, piedra chasnera en las fachadas, las ventanas de madera que llaman "de guillotina" ...

Una voz la despierta de su ensañación:

- ¡Mi cielo! ¿Terminaste? ¡Ya compré los rosquetes!
- ¡Mami! ¡Mira lo que tengo!
- Vaya libro más grande, cuéntame, ¿Qué encontraste?

17 núcleos, un solo pueblo

En el camino, Isora le cuenta a su madre la visita a la biblioteca y el plan del trabajo de clase. Juntas, observan con curiosidad un mapa, donde pueden ver los 17 núcleos que forman Guía de Isora.

– ¡Qué recuerdos! –Dijo su madre nostálgica. Antes recorría el pueblo entero visitando a la familia. Tus bisabuelos vivían en Chirche, y la tía Blanca trabajaba en las plataneras de Fonsalía. En verano jugábamos en el horno de cal de la Playa de San Juan y... ¡Ay! Qué ricas las meriendas de pan con queso de El Jaral.

– Mami, ¿yo conozco todos esos sitios?

Pasó un momentito hasta que, muy decidida y con una gran sonrisa, respondió:

– No, pero vamos a ponerle remedio. La historia del pueblo, y la de tu nombre, te van a encantar.

Entusiasmadas y con la barriga llena de rosquetes, planificaron una ruta para visitar ese fin de semana todos aquellos lugares que le servirán a Isora para hacer su proyecto y contarle todo lo aprendido a sus compañeros y compañeras.





Ese mismo sábado, con mochilas preparadas y libro en mano, Isora y Lucía (su mamá) se montaron en el coche dispuestas a explorar. Tras un ratito de recorrido, llegaron a Chirche:

– ¡Qué bonito! ¡Está como siempre! – dijo Lucía admirando el caserío. ¿Sabes? Antes de que nacieras se empezó a celebrar aquí el Día de las Tradiciones. En julio todos los vecinos y vecinas se visten como antiguamente, ¡como tus bisabuelos!, y recrean la vida del campo, sus trabajos y profesiones.

Mientras, Isora encuentra algo interesante en el libro:

– Este caserío, como el de Aripe y Chiguergue, creemos que se construyó entre los siglos XVII y XIX. Sus habitantes trabajaban las tierras y el ganado, por eso encontramos casas tradicionales y eras, estanques, hornos de pan y de tejas... Mami, este año quiero venir al Día de las Tradiciones, ¡me encanta este sitio!

Los Caseríos de Aripe y Chirche fueron declarados Bien de Interés Cultural en 2008. Son asentamientos contruidos con materiales sencillos como el barro y la piedra, formando pequeñas calles que se hicieron en suelos que no eran fértiles para sembrar.

¿Cuántos rasgos similares podemos ver en estos hogares? Si observamos sus techos, patios, ventanas... ¡Encontraremos muchos! Lucía e Isora continúan su paseo hasta Aripe para averiguar más sobre su historia.

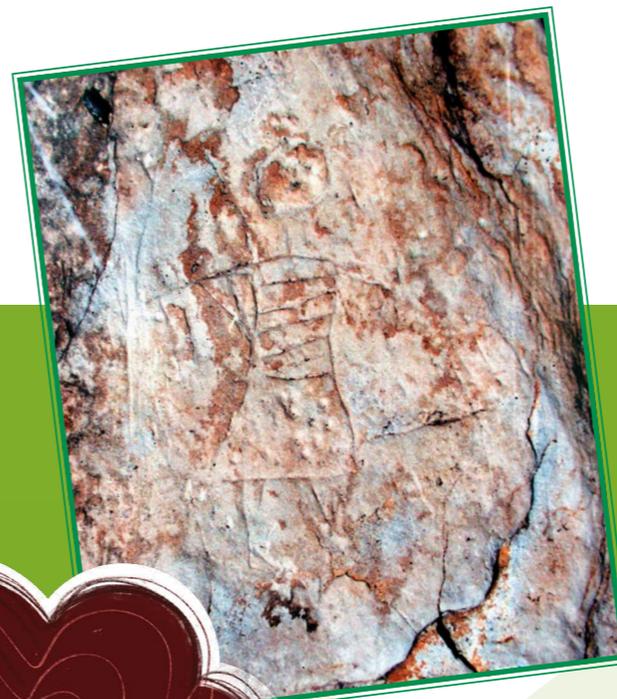
Los guanches, nuestros ancestros



Durante la agradable caminata, leyeron sobre unos grabados rupestres que, para sorpresa de Isora, pertenecen a una época muy anterior al caserío: la de los guanches, una parte de la historia del municipio totalmente desconocida para ella. Así que decidieron ir en busca de las huellas aborígenes. ¿Qué averiguaron?



Guía de Isora perteneció al menceyato de Adeje. Hoy sabemos que los guanches vivían en poblados, pues hay restos de materiales relacionados con su vida cotidiana: utensilios de piedra, cerámica, fondos de cabaña, o paraderos para pastores, lo que nos cuenta además que se dedicaban a la agricultura y la ganadería.



Aquí, en Aripe, los guanches hicieron grabados sobre piedra con líneas que componen formas geométricas, de animales (zoomorfas), de personas (antropomorfas) e incluso en forma de cruz. ¿No es increíble que podamos ver la forma de expresión de los antiguos canarios? Aunque hay grabados en otras islas, estos son tan importantes para nuestra historia, que están declarados como Bien de Interés Cultural.



¿Se han fijado en las cuevas de los barrancos de nuestro pueblo? Los guanches las usaban para el enterramiento de sus difuntos, con ajuar funerario compuesto por utensilios de madera, piedra, cerámica y hueso. Algunas están en el Barranco de Erques, Cerro Gordo, Barranco Rodrigo o el de Chabugo. ¡Dan información imprescindible para que los arqueólogos estudien el pasado!



De vuelta al coche, Isora está muy motivada tomando notas para su trabajo, pero, ¡quiere saber más! Ahora que conoce la vida de los guanches, ¿cómo continúa su historia?

– ¡Qué bueno el paseo mamá! ¿A dónde vamos ahora?

– ¡Me toca buscar en el libro! – dijo Lucía risueña. Veamos qué pasó con los guanches y así decidimos la siguiente parada de la excursión.

Los europeos se interesaron por las islas desde el siglo XIV. Un siglo después, los castellanos llegaron con la firme intención de conquistar todo el archipiélago, y, aunque lo consiguieron, no les resultó fácil.

Abona y su mencey Atguajona, se unieron a los menceyatos del sur en bandos de paz, mientras que otros reyes de la isla decidieron luchar por más tiempo en los bandos de guerra. En 1496 la isla cayó en manos del conquistador Alonso Fernández de Lugo, en nombre de los Reyes Católicos, tras la dura batalla de Acentejo.

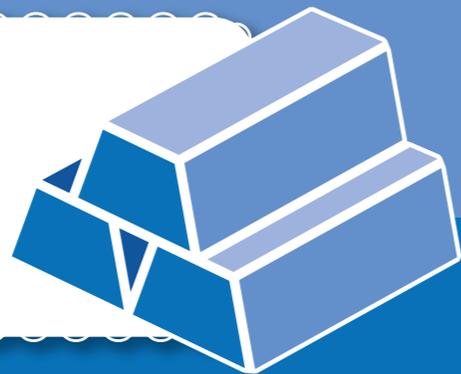
Esto transformó por completo las islas y los vencedores repartieron las tierras conquistadas. En ese momento llamaban a nuestro pueblo Izora. Las tierras de malpaís no eran buenas para cultivar, pero el Barranco de Tágara era fértil y con agua suficiente para abastecer al pueblo.

Lucía reflexionó y pensó que el agua debió ser muy valiosa

– ¡Mi cielo! ¡Ven! Nos vamos a investigar el tesoro de Guía. – Isora, sin dudar, la siguió en la aventura.

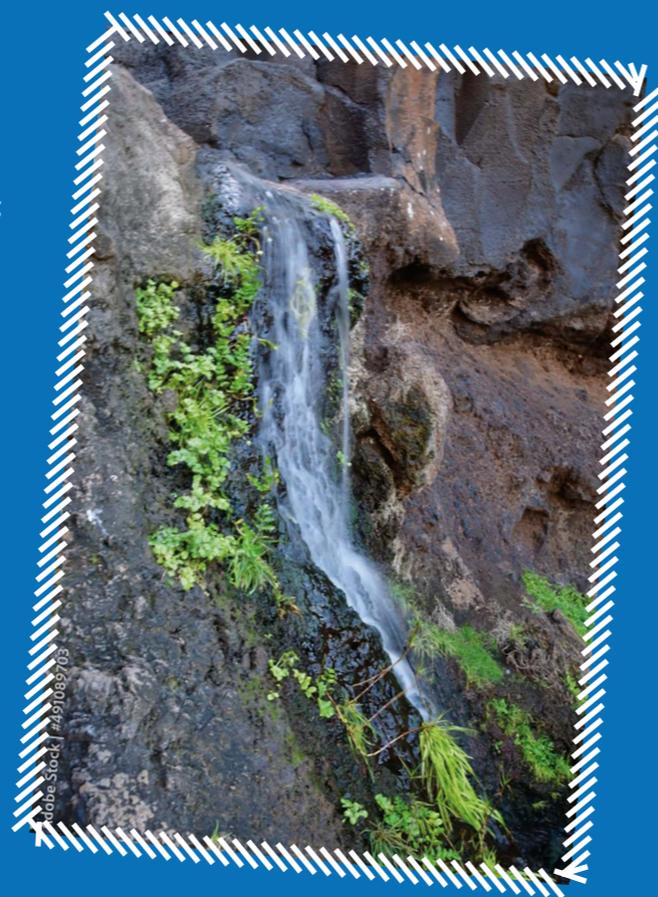


El oro líquido de Guía de Isora



El agua es una riqueza tan importante, que forma parte indispensable de la historia de este pueblo, y la de muchos de las islas. Nuestra pequeña investigadora y su madre se adentran en el mundo subterráneo de las galerías y pozos creados para aprovechar el agua de barrancos y nacientes.

Gracias al naciente de Madre del Agua en el Monte de Tágara, comprendieron que el agua no solo es indispensable para vivir, sino que es también el recurso más importante para la agricultura y la ganadería. Sin ella, los isoranos e isoranas no podrían cultivar ni mantener a sus animales. Por eso existen numerosas galerías, pozos, lavaderos, canales y tuberías que llevan el agua a todos los rincones.



Al ser un bien tanpreciado, desde la conquista hasta el siglo XX estuvo en manos de unos pocos, los más ricos, y se encargaban de surtir al pueblo de las aguas de Tágara. Pero esto no siempre contentaba a todos, ya que el precio del agua o la cantidad que llegaba, eran algunos de los motivos de enfrentamiento entre propietarios, pequeños campesinos y vecinos, como ocurrió en las conocidas revueltas de Chirche.

¿Se les ocurre para qué es también muy importante el agua? ¡Para la agricultura! En Guía tenemos cultivos numerosos y con mucha historia; los conoceremos mañana, cuando Isora y Lucía despierten del descanso de este ajetreado día...



En casa, el domingo por la mañana, Isora amanece despeinada y, frotándose los ojos, entra en la cocina. Lucía prepara el desayuno, y está llenando de nuevo las mochilas.

– ¡Buenos días mami!

– ¡Buenos días dormilona! Tómate la leche y el pan, que están calentitos; en un fisco salimos.

– ¿A dónde? Ya hicimos una excursión super grande ayer, voy a hacer el trabajo de clase, que es para mañana.

– Todavía nos quedan algunas cosas que ver para que te quede perfecto. Si te digo plátanos, tomates, cochinilla... ¿a qué te suena?

– A las historias de la tía Blanca, ¡claro! Las dos rieron divertidas y se dispusieron a salir.

Visitaron las grandes eras de Vera de Erques, y más tarde fueron a la finca de plátanos de Fonsalía, donde les esperaban doña Blanca y don Adolfo, los tíos de Isora.

– ¡Ya llegaron las niñas más guapas de Guía! – Dijo doña Blanca muy contenta. Ellas se tiraron en seguida a sus brazos.

Siéntense a la sombrita, que te vamos a ayudar con el trabajo para la escuela; ya tu madre nos contó.

Para empezar, estas tierras las compró mi abuelo Paco con el dinero que trajo de Venezuela. Cuando la cosa se puso fea, después de la guerra, se fue para allá para ayudar a la familia...



La tierra en un cuadro



Los trabajadores del campo pusieron mucho esfuerzo a lo largo de la historia en convertir las tierras volcánicas de malpaís, en tierras fértiles para cultivar. Esto hizo que el municipio fuera de los primeros de Canarias en vender sus productos fuera de la isla. Los más importantes desde el siglo XIX hasta hoy son la cochinilla, almendras, tomate y plátanos.



Cuando volvió pintó los más hermosos paisajes de las islas, y como no, de Guía de Isora, donde representó caseríos, montañas, barrancos... Y también sus productos más destacados. Fíjate en el siguiente cuadro, ¿puedes identificar esos árboles y plantas? ¿Qué productos y frutos dan?

¡Eso es! De los almendros en flor obtenemos almendras, y de las pencas la cochinilla e higos picos. Puedes ver muchos cuadros suyos en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento en la Casa de la Cultura.



Como cuenta la tía Blanca, muchos canarios emigraron a Cuba y Venezuela, pues la agricultura tuvo algunas crisis que obligaban a los isoranos a marchar, ya que se quedaban sin trabajo. Uno de ellos fue el pintor Manuel Martín González, que marchó a Cuba donde trabajó como dibujante publicitario.

Vieron juntas el bonito atardecer desde Varadero, tras tomar una rica merienda en Cueva del Polvo y, cuando volvieron a casa, Isora se dio cuenta de que faltaba una última cosa por leer. En la cama se sumergió en la historia que la motivó para hacer su investigación: la Leyenda de la Princesa Isora...





¡Llegó el día! El maestro Santiago está encantado con los proyectos de los alumnos y alumnas. Ahora, es el turno de Isora.

– Les voy a contar algunas curiosidades de nuestro pueblo que a muchos seguro que les sorprenderán. ¿Sabían que...?

Desde el siglo XVI tenemos una relación especial con Garachico, nos juntamos en romería cada cinco años para celebrar la fiesta de la Virgen de Guía.

En Chío somos muy conocidos por los calados, las primeras caladoras del municipio comenzaron este arte aquí.

En Alcalá y Playa San Juan existieron dos fábricas de conservas de pescado que dieron trabajo a muchas personas del pueblo en el siglo XX.

En las medianías, como Agua Dulce y Piedra Hincada, hubo muchos cultivos de tomates, tantos, que en Tejina de Isora se creó una de las cooperativas más importante de Canarias.

La cochinilla o grana es un parásito de las tuneras del que se saca tinte natural. En Acojeja o Chiguergue se cultivó en gran cantidad.

En nuestras montañas podemos caminar por senderos que pisaron los antiguos canarios.

En la Guerguera se asentó la primera comunidad no aborígen de la zona. Esos pobladores vinieron de La Gomera al lugar que hoy conocemos como Caserío del Pozo.

Y para acabar su exposición, desveló el gran misterio que llevó a Isora a emprender esta aventura:

– Sobre mi nombre, Isora, cuenta la leyenda que hubo una princesa guanche hija de la estirpe de Tinerfe el Grande, que andaba en estas tierras guiada por un perro, pues era ciega y puede que se dedicara a pastorear. También se dice que Isora era un hidalgo guanche y otros cuentan que da nombre al malpaís de Isora.

No sabemos qué es verdad y qué no, pero sí sabemos que este nombre quedará en nosotros para siempre, en los mapas, en los libros, en el escudo, en las historias de nuestros antepasados y en nuestra identidad...

Isora continuó contando todo lo que descubrió ese intenso fin de semana ante el asombro de los demás. Quedaron tan prendados de una historia que tenían tan cerca, que juntos se sentaron a leer el libro de la Biblioteca Municipal...

¿Y ustedes? ¿Qué más saben sobre nuestro pueblo? Anímense a conocer todos los rincones de Guía de Isora... Esta historia no ha hecho más que empezar...

Mientras, puedes ver a la Isora de las historias en la plaza de la iglesia, ¡búscala! ¿La encontraste?



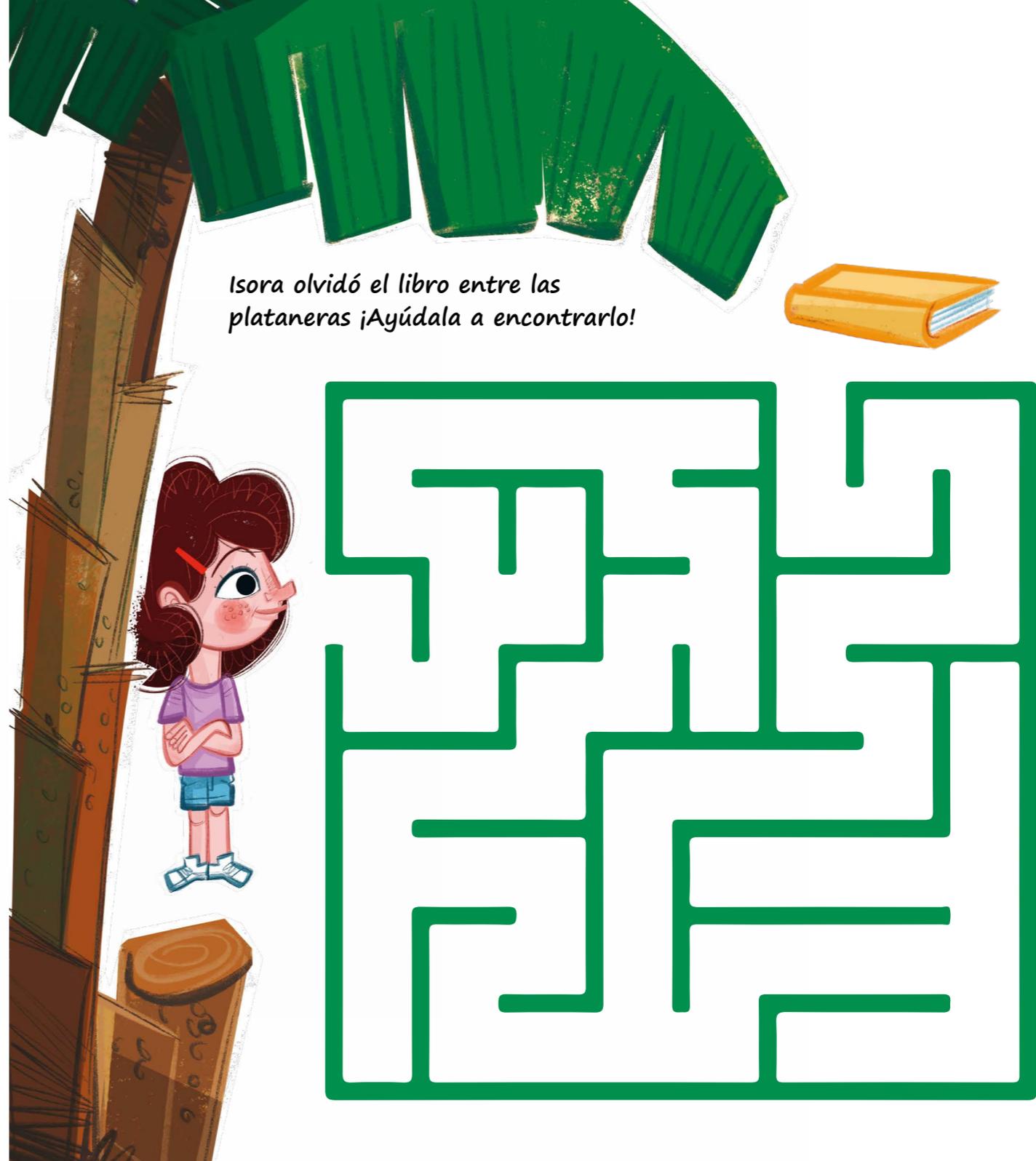


Actividades

Todos recordamos el centro de Guía de Isora, pero, ¿todos los demás núcleos? ¡Búscalos en la sopa de letras!

I	O	P	C	H	I	G	U	E	R	G	U	E
A	R	I	P	E	E	V	P	E	C	H	I	O
C	U	E	V	A	D	E	L	P	O	L	V	O
E	A	D	R	E	E	R	A	L	C	A	L	A
L	A	R	F	L	A	A	Y	R	T	G	V	C
P	I	A	O	J	C	D	A	N	E	U	A	H
O	U	H	N	A	O	E	S	D	J	A	R	I
Z	E	I	S	R	J	E	A	J	I	D	A	R
O	T	N	A	A	E	R	N	S	N	U	D	C
E	E	C	L	L	J	Q	J	L	A	L	E	H
D	H	A	I	I	A	U	U	U	F	C	R	E
R	Y	D	A	T	R	E	A	U	L	E	O	W
O	M	A	W	N	L	S	N	S	N	Q	P	A

Acojeja - Agua Dulce - Alcalá - Aripe - Chirche - Chiguergue - Chío - Cueva del Polvo - El Jaral El Pozo - Fonsalía - Piedra Hincada - Playa San Juan - Tejina - Varadero - Vera de Erques



¡A escribir!

Ahora sabes mucho más sobre Guía de Isora, completa su historia preguntando a los mayores sobre cómo era el pueblo años atrás. ¿Qué historias puedes recoger?

¡A dibujar!

Dibuja tu lugar favorito del municipio y lo que te encanta hacer en él.





Ayuntamiento
Guía de Isora